

Horaires pour l'équipe technique :

La veille du concert :

14h-18h : Un service pour le montage lumières et plateau

Le jour du concert :

9h-13h : Montage son, réglages lumière, plateau

14h-15h30 : Suite et fin du montage

15h30-17h30 : Balance

18h00 : Collation

19h30 : Habillage des artistes en loge

20h15 : Echauffement vocal en loges

20h30 : Concert

23h00 : Dîner

PATCH ;

Tranche	Instrument	Micros	Inserts
1	Kick Drum	Senheiser MD 421 ou	
e602	ou AKG D112	Comp/Lim 1	
2	Snare drum	SM 57 Shure	
3	Hi-Hat	AKG 451	
4	Overhead L	KM 140 Neumann	
5	Overhead R	KM 140Neumann	
6	Basse RE 20	(fourni) Comp/Lim 2	
7	Piano L	AKG 414	
8	Piano R	AKG 414	
9	Chœur 1	KMS 105 Neumann	Comp/Lim 3
10	Chœur 2	KMS 105 Neumann	Comp/Lim 4
11	Chœur 3	KMS 105 Neumann	Comp/Lim 5
12	Chœur 4	KMS 105 Neumann	Comp/Lim 6
13	Chœur 5	KMS 105 Neumann	Comp/Lim 7
14	Chœur 6	KMS 105 Neumann	Comp/Lim 8
15	Chœur 7	KMS 105 Neumann	Comp/Lim 9
16	Chœur 8	KMS 105 Neumann	Comp/Lim 10
17	Soliste 1	KMS 105 Neumann	Comp/Lim 11
18	Voix Piano	SM 58	
19	PCM L		
20	PCM R		
21	SPX L		
22	SPX R		
23	CD L		
24	CD R		